

Аннотация
к ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЕ
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«Музыкальный фольклор»

Возраст обучающихся: 6 - 14 лет,

Сроки реализации образовательной программы – 4 года обучения.

1 часа в неделю – 1 год обучения – 35 часов в год;

2- год обучения – 70 учебных часов в год;

3- год обучения - 70 учебных часов в год;

4 год обучения – 70 учебных часов в год;

Реализация программы всего **245 часов**

Цель программы: создание условий для художественно – эстетического развития ребенка средствами традиционной народной культуры.

Программа направлена на формирование духовно – нравственных ценностей, воспитание бережного отношения к традициям русского народа и историческому наследию Родины. Программа направлена на знакомство детей с народным творчеством в единстве песни, танца, инструментальной музыки, народнопоэтического творчества, игры, а также повышение уровня художественного воспитания, способствующего выработке целостных взглядов на русскую культуру. Кроме того, дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Музыкальный фольклор» является здоровьесберегающей, так как:

- основой хорошего пения является правильное певческое дыхание, упражнения на дыхание являются обязательной частью занятий вокалом;
- сценическое движение частично решает проблему гиподинамии современных детей;
- развитие слуха и памяти на занятиях вокалом помогает решению проблем в учебе;

- публичные выступления формируют в обучающихся психологическую стойкость, повышает самооценку, помогает сформировать чувство ответственности за личный и коллективные результаты.

Образовательный процесс включает в себя различные методы обучения:

- репродуктивный (воспроизводящий);
- проблемный (педагог ставит проблему и вместе с детьми ищет пути ее решения);
- эвристический (проблема формулируется детьми, ими и предлагаются способы решения).

Форма и режим занятий. Содержание программы ориентировано на добровольные одновозрастные группы детей – наполняемостью 15 человек. В целом состав групп остается постоянным.

Ведущей формой организации обучения является **групповая**.

Формы занятий: беседа, дискуссия, игра, экскурсия, концерт, диспут, исследование, конференция, театрализация и т. д.