

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ Г. ЕКАТЕРИНБУРГА

МБОУ СОШ № 82

РАССМОТРЕНО

Руководитель МС

Миронова Л.А.

Протокол № 1

от «27» 08. 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора

по УВР

Кудрявцева М.А.

«29» 08 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор

Туканова Л.А.

Приказ № 401-од

от «30» 08. 2024 г.

АДАптированная РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

вариант 9.1.

учебного предмета «Чтение (литературное чтение)»

для обучающихся 5-9 классов

г. Екатеринбург 2024

Пояснительная записка.

Изучение учебного предмета "Чтение (литературное чтение)" имеет своей целью развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекцию недостатков мыслительной деятельности.

Достижение поставленной цели обеспечивается решением следующих задач:

совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно-познавательного текстов;

развитие навыков речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов;

развитие положительных качеств и свойств личности;

Содержание учебного предмета "Чтение (литературное чтение)".

Содержание чтения (круг чтения): произведения устного народного творчества (сказка, былина, предание, легенда). Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей XIX - XXI вв. Книги о приключениях и путешествиях. Художественные и научно-популярные рассказы и очерки. Справочная литература: словари, книги-справочники, детская энциклопедия.

Примерная тематика произведений: произведения о Родине, героических подвигах во имя Родины, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни обучающихся, их дружбе и товариществе; о нравственно-этических понятиях (добро, зло, честь, долг, совесть, жизнь, смерть, правда, ложь).

Жанровое разнообразие: народные и авторские сказки, басни, былины, легенды, рассказы, рассказы-описания, стихотворения.

Ориентировка в литературоведческих понятиях:

литературное произведение, фольклор, литературные жанры (сказка, былина, сказ, басня, пословица, рассказ, стихотворение), автобиография писателя;

приказка, зачин, диалог, произведение;

герой (персонаж), гласный и второстепенный герой, портрет героя, пейзаж;

стихотворение, рифма, строка, строфа;

средства выразительности (логическая пауза, темп, ритм);

элементы книги: переплет, обложка, форзац, титульный лист, оглавление, предисловие, послесловие.

Навык чтения: чтение вслух и про себя небольших произведений и целых глав из произведений целыми словами. Выразительное чтение произведений. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков беглого чтения.

Работа с текстом. Осознание последовательности смысла событий. Выделение главной мысли текста. Определение мотивов поступков героев. Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам. Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана. Выборочный, краткий и подробный пересказ произведения или его части по плану.

Внеклассное чтение. Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного. Отчет о прочитанном произведении. Ведение дневников внеклассного чтения (коллективное или с помощью педагогического работника).

Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета "Чтение (литературное чтение)".

Минимальный уровень:

правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки);

определение темы произведения (под руководством педагогического работника);

ответы на вопросы педагогического работника по фактическому содержанию произведения своими словами;

участие в коллективном составлении словесно-логического плана прочитанного и разобранного под руководством педагогического работника текста;

пересказ текста по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью педагогического работника);

выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных;

установление последовательности событий в произведении;

определение главных героев текста;

составление элементарной характеристики героя на основе предложенного плана и по вопросам педагогического работника;

нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения с помощью педагогического работника;

заучивание наизусть 7 - 9 стихотворений;

самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий.

Достаточный уровень:

правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;

ответы на вопросы педагогического работника своими словами и словами автора (выборочное чтение);

определение темы художественного произведения;

определение основной мысли произведения (с помощью педагогического работника);

самостоятельное деление на части несложного по структуре и содержанию текста;

формулировка заголовков пунктов плана (с помощью педагогического работника);

различение главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;

определение собственного отношения к поступкам героев (героя), сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью педагогического работника);

пересказ текста по коллективно составленному плану;

нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст;

ориентировка в круге доступного чтения, выбор интересующей литературы (с помощью взрослого), самостоятельное чтение художественной литературы;

знание наизусть 10 - 12 стихотворений и 1 прозаического отрывка.

Тематическое планирование

5 класс. 4 ч. в неделю, 136 ч. в год.

№ п/п	Название раздела	Количество часов	Контрольные работы	Внеклассное чтение
1	Устное народное творчество	4		
2	Сказки	15	1	1
3	Картины родной природы	15	1	1
4	О друзьях, товарищах	11	1	1
5	Басни Крылова	4		1
6	Спешите делать добрые дела	13	1	
7	Картины родной природы	25	1	2
8	О животных	15	1	2
9	Из прошлого нашего народа	17	1	1
10	Из произведений зарубежных писателей	17	1	
Итого:		136	8	9

6 класс. 4 ч. в неделю, 136 ч. в год.

№ п/п	Название раздела	Количество часов	Контрольные работы	Внеклассное чтение
1	Красота природы	30	1	2
2	Отечество	26	1	1
3	Картины родной природы	37	1	4
4	Спешите делать добро	43	1	2
Итого:		136	4	9

7 класс. 4 ч. в неделю, 136 ч. в год.

№ п/п	Название раздела	Количество часов	Контрольные работы	Внеклассное чтение
1	Устное народное творчество.	15	2	1
2	Из произведений русской литературы XIX века.	44	7	3
3	Из произведений русской литературы XX века.	69	7	4
Итого:		136	16	8

8 класс. 4 ч. в неделю, 136 ч. в год.

№ п/п	Название раздела	Количество часов	Контрольные работы	Внеклассное чтение
1	Устное народное творчество	11	1	1
2	Произведения русских писателей XIX века	48	1	3
3	Произведения русских писателей 1-й половины XX века	30	1	2
4	Произведения русских писателей 2-й половины XX века	47	1	8
Итого:		136	4	14

9 класс. 4 ч. в неделю, 136 ч. в год.

№ п/п	Название раздела	Количество часов	Контрольные работы	Внеклассное чтение
1	Устное народное творчество	20	1	-
2	Из произведений русской литературы 19 века	54	1	4
3	Из произведений русской литературы 20 века	42	1	3
4	Из произведений зарубежной литературы	20	1	1
Итого:		136	4	8